

Levitation



LEVITATION - BIOGRAFIE (short version)

Die drei Produzenten **Ingmar Hänsch**, **Marcell Meyer** und **Chris Gilcher** landen ihre erste 12" EP 1992 unter dem Namen „**Orange 8**“ auf **23 Records**. Die Musik auf diesem Frühwerk klingt zur Zeit des Techno-Booms in Deutschland ganz anders, als die Downbeat-Produktionen späterer Jahre, aber die verspielten und melodischen Ansätze von **Levitation** sind bereits zu erkennen. Das **erste Album** erscheint 1996 auf **Open Mind Music**. Darauf sind sowohl schnellere Trance-Tracks, als auch langsame Downbeat-Nummern vereint. Beeinflusst durch Ingmar's Tätigkeit als Inhouse-Producer bei **Logic Records** Frankfurt ist der Sound der Veröffentlichung durch die Zusammenarbeit mit **Marc Spoon** (Jam & Spoon) und dem Kontakt zu **Underworld** und **Leftfield** geprägt.

Durch **Café Del Mar Volumen Cuatro** kommt mit „**Out Of Time**“ 1997 der erste Achtungserfolg für **Levitation** - später wird dieser Track bei der **Promotion-Kampagne „D2 wird zu Vodafone“** 2002 landesweit eingesetzt. „**More Than Ever People**“ feat. **Cathy Battistessa**“ auf **Café Del Mar Volumen Cinco** bringt nur ein Jahr später den Erfolg für die breite Masse. DJ und Compiler **José Padilla** spielt den Song bis zu seinem Ausstieg beim Café Del Mar nahezu jeden Abend zum Sonnenuntergang. Auch 1999 kann das Produzentenkollektiv mit „**Oh Home**“ einen veritablen Track zu **Café Del Mar Volumen Seis** beisteuern. Das Hannoveraner House-Label von Mousse T. „**Peppermint Jam**“ veröffentlicht 2001 ein Vinyl-Remixpaket von „**More Than Ever People**“ mit Versionen von **Can7** und **Sounds Of Life**. 2003 erscheint eine Co-Produktion mit dem weltberühmten Klassik- und Jazzpianisten **Friedrich Gulda**. Die von ihm ein Jahr vor seinem Tod eingespielten Piano-Spuren werden zur Grundlage des Titels „**Years Passing By**“ von **DJ Pippi**, **Friedrich Gulda** und **Levitation**.

In den folgenden Jahren entstehen bereits einige Songs für das Album, das 2012 unter „**Essential Levitation**“ das Licht der Welt erblicken soll. Ingmar, der seit Ende der Neunziger auf der Musikinsel lebt und arbeitet, nimmt Sessions mit verschiedenen Gastsängerinnen, wie zum Beispiel **Mocci Ryen** (u.a. Background-Sängerin von Patti Labelle) und der dänischen Sängerin **Anne K** auf.



2011 gründen Chris und Marcell nach längerer Pause vom Projekt und dem Verfolgen eigener kreativer Wege ihre Plattenfirma „**Whirlpool Records**“. Sie können Anusch Mehdizadeh (VIRGIN, EMI, Deluxe Music) als Labelmanager gewinnen.

Momentan plant das Kollektiv mit der Veröffentlichung von „**Essential Levitation – 20 years of Ibiza Chillout Music**“ im **Februar 2012** eine Werkschau von 20 Produktionen - solche, die über die Jahre entstanden sind und andere, die in den letzten drei Jahren speziell für das Album aufgenommen wurden.

LEVITATION „ESSENTIAL LEVITATION - 20 Years Of Ibiza Chillout Music“
VÖ: 24. Februar 2012 | Label: Whirlpool Records | Vertrieb: Intergroove

Levitation Online

levitation-ibiza.com | facebook.com/LevitationIbiza | twitter.com/LevitationIbiza



Pressekontakt:
idee deluxe
Heike Hesse
Tel.: +49 (0)4181.13754-77
eMail: hesse@ideedeluxe.de



Label:
Whirlpool Records
Schulstr. 16
80634 München
www.whirlpoolrecords.com